

eminent



DCS 200

DCS 200

De Eminent DCS 200 is een orgel met 2 manualen en pedaal. Alle Eminent orgels worden gebouwd met een digitaal systeem waarbij gebruik wordt gemaakt van 128 harmonischen per register. Iedere harmonische is vrij programmeerbaar. Dit systeem biedt u de mogelijkheid om het instrument naar eigen inzicht te intoneren.

In het ontwerp van het instrument herkent u duidelijk de principes die ten grondslag liggen aan het traditionele pijporgel, zoals de indeling van de speeltafel, de speelhulpen en de samenstelling van de dispositie. De gescheiden klankweergave is verdeeld volgens het C en Cis lade principe.

Het hier omschreven instrumenten is in het bijzonder geschikt voor het gebruik in huiselijke kring, kerk en auditorium. De dispositie bestaat uit 27 registers. Hierbij wordt geen gebruik gemaakt van transmissies. De standaard dispositie is onder andere geschikt voor liturgisch gebruik.

Naast het al genoemde C en Cis lade principe wordt het onderscheid tussen de manualen en het pedaal eveneens verkregen door meerdere geluidskanalen in het systeem op te nemen. Vervolgens wordt het geluid weergegeven door een combinatie van 5 luidsprekers. De kwaliteit van het rijke klankspectrum dat hierdoor ontstaat, is één van de kenmerkende eigenschappen van alle Eminent orgels.

Eminent orgels zijn uitgerust met winddrukfluctuatie. Winddrukfluctuatie ontstaat door een wisselende speel-aard in combinatie met het aantal gebruikte registers. Hierbij zorgen de grotere voetmaten voor meer fluctuatie dan de kleinere voetmaten. Het gevolg hiervan is dat de toonhoogte tijdens het spelen enigszins verandert. Deze fluctuatie komt overeen met hetgeen er gebeurt tijdens het bespelen van een pijporgel.

De bovengenoemde orgels zijn standaard uitgevoerd met een Setzersysteem voor het vastleggen van registercombinaties en speelhulpen, zoals koppels en tremulanten.

Om een natuurlijke acoustische klank te waarborgen is door Eminent een digitaal nagalm systeem ontwikkeld, ook dit levert een grote bijdrage aan de klankrijkdom van dit instrument. Het fraai afgewerkte meubel wordt standaard in midden of licht eiken geleverd. Andere kleuren en of houtsoorten zijn tegen meerprijs leverbaar.

eminent

Technische specificaties DCS 200

- één 16-bits DA converter
- 3 versterkers met een totaal vermogen van 150 Watt in een Multi Channelsystem
- 2 manualen van elk 5 oktaven met drukpunt
- 27-tonig pedaal
- setzersysteem voor 6 vrije combinaties
- verlichte registerschakelaars
- speelhulpen I-P, II-P, II-I
- schakelaar voor romantische intonatie
- gescheiden tremulanten voor hoofdwerk en zwelwerk
- autobas
- transposer voor 3 halve tonen naar boven en naar beneden
- fijnstemming voor een halve toon traploos regelbaar omhoog of omlaag
- 12 stemmingsmodaliteiten, o.a. Werckmeister III en Middentoon
- gescheiden voetzwellen voor zwelwerk en voor hoofdwerk + pedaal
- generaal-volume regeling
- hoofdtelefoon aansluiting
- MIDI in-out-thru
- line in-out
- digitale nagalm met drie programma's
- winddrukfluctuatie met 3 programma's

Afmetingen en gewicht:

Breedte	Hoogte	Diepte	Gewicht
114,5 cm	108,5 cm	95/77* cm	110 kg

*met ingeschoven pedaal

Dispositie DCS 200:

Hoofdwerk	Zwelwerk	Pedaal
Bourdon 16'	Gedekt 8'	Subbas 16'
Prestant 8'	Gamba 8'	Prestant 8'
Roerfluit 8'	Vox Celeste 8'	Gedekt 8'
Octaaf 4'	Prestant 4'	Octaaf 4'
Fluit 4'	Roerfluit 4'	Bazuin 16'
Octaaf 2'	Nazard 2 2/3'	Trompet 8'
Mixtuur IV	Fluit 2'	Koppel I-P
Cornet V	Terts 1 3/5'	Koppel II-P
Trompet 8'	Flageolet 1'	
Koppel II-I	Scherp III	
Tremulant	Fagot 16'	
	Hobo 8'	
	Tremulant	